
四庫全書
經部

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十四

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

士相見禮第三○鄭目録云上毛本行註字

疏案周禮行夫是士官其有美惡無禮特行無介行夫誤行人美經作𣁽註云美福慶也惡喪荒也此事之小者無禮

贄冬用雉節註音義為于僞切下脫下為其同四字

疏以主人之命命某見某是賔之名脱見某二字

贄所至為脰○至於别後則雎雄不雜雎雄字誤倒鄭云士執雉也脱鄭云也三字士執誤雉則從通解挍

某不以贄節疏雖是平敵相抗雖誤唯

某也不依於贄節疏謙自卑也下脱今文無也四字

某也固辭節疏云既拜受脱受字無得待主人留已也無下衍意字

主人請見節疏見有禮賔饗賔之事上禮記二字當衍文臣始仕見于君法仕誤事

主人復見節音義還音旋（下脫下皆同三字）註傳命者謂擯相者（下者字誤也）音義擯必刃切（上脫下文皆同四字刃誤忍）

疏論主人還贄于賔之事（脫贄字）

某也非敢求見節註不敢當也（下脫今文無也四字）

某也固辭節疏若然聘禮公迎于大門內（脫然字）故云雖同日亦出迎（云當行字）

士見於大夫節疏（釋曰下當有此經論士見大夫之禮九字）此不言願聞名（脫名字）

已見君不言還贄下當脫故云唯君子臣耳五字又文有三辭至輕重之義也當在下擯者對曰某也使某不敢為儀也固以請節註下疏此錯簡也又文疑衆禮之誤是尊君卑臣之義其心重下當脫故鄭云使某尊君也八字使孔賜伯舅胙下當脫且有後命四字若當為臣者當誤常註下當有自此至再拜受論當為臣者見之禮一十四字疏

某也命某節註下今案某也蓋主人之名九字係朱子釋義此誤入

下大夫相見以雁節疏釋曰下當有自此至之禮論大夫相見之禮一十二字

始見于君節疏釋曰下當有自此至稽首受論士大夫庶人及他邦人見君之禮二十字凡

臣視袷已下 袷毛本誤祫

士大夫節注音義鷩亡卜切 四字脫

疏則於庶人不答之者 於監本誤與

若他邦之人節疏今得以執贄見他邦君者 執贄二字誤倒

凡燕見節音義 辨皮勉切劉方勉切不疑音擬又如字註同一十七字並脫 註音義

度大各切 四字脫

疏則此與燕義燕禮立賔主之燕別 與字當在燕義之下 是特見

圖事之時并賔反見之燕義也 圖事之時誤皆圖事并下行與字從通解挍

孔子與君圖事于庭圖事于堂今鄉黨無文

君在堂節註音義近附近之近七字脫

凡言節註音義為于偽切下脫下為嫌示為皆同七字

與衆言言忠信慈祥案敖氏繼公云大戴記註引此無忠信字今有之者蓋後人因下文有言衆信三字而誤衍之也

疏博陳至以下○言語知此博陳也疑故此博陳言語也之誤使臣之禮也者下當脫君使臣以禮五字註為天子諸侯為政教者上為當謂字之誤

以上大人云事君大人誤大夫

凡與大人言節疏即面視袷不視袷當即上視不上于袷之誤毋蓋亦禁辭案說文云毋止之也故從古文為衆也脫文字

凡侍坐節音義坐才臥切又如字當從通志堂本作坐如字又才臥切

疏亦得稱貴人疑

若君賜之食節註謂君祭食臣先飯謂君食之誤謂庚羞謂下衍進字

疏則此註禮食亦不得祭故一也故疑衍字

若有將食節註膳夫授祭品嘗食授祭二字衍從儀禮圖集說校

疏命膳宰曰末有原　末毛本誤未

退坐取屨節音義為于偽切上脫辟匹亦切一音避劉房益切註同一十三字

註音義食音嗣飲於鴆切俛音免十九字

大夫則辭退下註下猶降也　猶亦誤

疏臣中尊者故得辭降也　故誤大

辭不得命將走見先見之　案敖氏繼公云先亦當作走蓋既傳言即走而見之也

疏故變文云賔也　文疑客字誤

非以君命使則不稱寡大夫士則曰寡君之老　案敖氏繼公云

此文不可強通或曰君之老與大夫士之文宜易處蓋傳寫者因寡字之同而誤也未審是否

音義使所吏切註同六字脫

註使焉曰寡君之老案檀弓無之老二字惟曲禮有使者自稱曰寡君之老文

疏註引春秋云云脫註字亦有正祿者同稱獻亦下當脫與字

執王者節註今文無者古文曳作拙拙誤枻下同者考註本作則存考

音義路其業切下脫劉居業切四字

疏唯舒至作拙○躚踣則鎮倒恐損玉鎮疑值字誤

凡自稱於君節註剌猶剗除也五字當從通解本在今文宅或為託之上

疏宅者至剝除○案詩有其鎛斯趙（鎛監本誤鍊）

鄉飲酒禮第四○鄭目録云（上毛本衍註字）獻賢者能者於其君（上釋文有衍字）與之飲酒（下釋文及通解有之禮二字）

疏鐘磬者編縣之（脱之字）故以為諸侯鄉大夫也（鄉毛本誤卿下鄉字二本並誤卿）又案鄉飲酒義云云是黨正蜡祭飲酒（脱蜡祭二字）州長春秋習射於州序（上衍鄉射二字）其王制云云即是州長黨正飲酒法（即誤還從集解及儀禮圖挍）

主人就先生節註受瀘于司徒受下經文有教字音義行下孟切下脫下德行同四字屬音燭下脫下文共註同五字

疏先就庠學者若先生謀此二人者若疑

主人至齒也○云賔介處士賢者者脫一者字故彼鄭註云物猶事也故疑行或案字誤而貢士與鄉數同同毛本誤司雖行飲酒禮賔之于君其簡訖云云君其字誤倒從通解挍是易觀盥而不薦是疑是正齒位之法也法誤位云此篇無正齒位之事焉者脫之事二字爵則於此無所當連引之耳下脫或曰賔若有遵者一

章即尚爵之義也一十五字從通解及儀禮圖挍

主人戒賔節疏下註云去又拜辱者誤下文云賔拜辱者

乃席節註賔席牖前南面牖監本誤牖下同 音義敷音孚下脫又普吴切四字

疏釋曰下當有自此至南鄉論設席陳器具饌之事一十四字 席皆使能而不宿戒兩衍字

又云賔必南鄉鄉誤而

尊兩壺節疏但醴尊見其質但衍字 其餘士冠昏禮餘監本誤

余

設洗節疏北至房室之壁屋誤室　去堂遠近下行深淺二字

奠定疏言此者下當從通解作不敢煩勞賓使之至而久俟故以奠定為速賓時節之限也二十三字

主人一相節註音義傳文專切文誤生

疏必非一相迎賓者必當知字誤　此自以賓舉賢能云云自疑是誤

主人與賓三揖節註音義復扶又切下脫下復盥不復復重同八字

賔進節疏案下經至位在此者二十六字係上文賔降二字下朱子自案今誤入

主人坐奠爵節註明始降時位在此位监本誤代

疏此既至洗將洗爵既誤即

賔降洗節音義坋步困切上脫為于偽切四字

賔降節註疑正立自定之貎正誤然

疏以仡然從乎趙盾而入放乎堂下而立一十五字疑衍文有

矜莊之色自定其義不殊自定上當脫與正立三字

賔西階上拜節註少避釋文作小辟音義辟音避下脫劉房益切四字

賔進受爵節疏將於席前受之故也故行字

薦脯醢疏膳宰薦脯醢宰誤牢

乃設折俎註牲體枝解節折在俎在誤右

奠爵于薦西節音義繚音了下脫劉力彫切又力弔切八字

疏二祭本同禮多者繚之脫二祭二字

坐挩手註古文挩作帨帨誤說

疏案內則事佩之中有挩挩當從扎作帨下挩巾同

降席節疏其節同義即異矣即疑則字誤崇充也充誤克下充實同

賔西階上北面節註明此席非專為飲食起食誤酒音義

為于僞切下脫下當為為工同六字

疏故不在席盡爵故下衍謂字亦兼為飲食之事脫亦字

賔降洗疏故降洗而致潔敬也潔敬下衍故云將酢主人六字

賔坐奠爵節疏此亦然故也故衍字

賔東北面盥案敖氏繼公云凡盥于洗南者皆北面此云東北面未詳疑東衍文也

坐祭遂飲節音義殺所界切下脫下殺皆同四字

賔辭節疏君子不盡人之歡云云並禮文並禮下當脫記曲禮三字

介揖讓升授案敖氏繼公云以後篇大夫禮例之介字宜在授字上　註音義下退嫁切下下賔下主人禮下同一十三字脫

疏就尊至共之○以其賔親酌以酢主人其衍字

介西階上立節註以當獻衆賔當誤爵

升實爵于西階上案敖氏繼公云于衍字　音義長丁丈切下脫註下下皆同四字

主人拜送疏知在衆賔右拜送者知監本誤如

坐祭立飲節疏故上衆賔之長也故上疑故升此三字之誤

每一人獻節疏故鄭云謂三人也脫謂字

衆賔節疏既不言席至鄉人有學識者案通解本作故不言席而云位在下也不言其數者鄉人云云

主人以爵節疏故以主人爵降奠於篚也以字當在主人下

進坐奠觶節疏云舉觶不授授誤受若親受謙也者受誤授毛本下若手受之誤同若於人手相接受名為受通解本作若於人手所授而已受之則名為受

設席于堂廉節註樂正先升北面（案疏北面下脫立於其西四字）

工四人節音義相息亮切（下脫下及註同四字）何戶可切（下脫又音河三字）

挎口孫切（下脫又口侯切四字）註越瑟下孔也（下爾雅疏引作底）內弦

側擔之（下者字衍從集說按）音義少申召切（下脫下少長同四字）為于偽切（下脫下不為同四字）

疏明二人鼓瑟可知也（鼓瑟下當脫則二人歌四字）天子相工亦使

眡瞭為之（監本脫工字亦疑衍文或則字之誤）

遂授瑟乃降（遂送誤）

疏上文已云琴先其歌知也歌下當脫後可二字

工歌節註可則儌也儌釋文作譤音義勞力報功下脫下勞賓同四字

使所吏切下脫下同二字

疏然後羣臣嘉賓得盡其心羣臣詩序作忠臣

卒歌主人獻工節疏至終總獻之終誤經是鄉大夫之正

鄉誤卿

衆工節疏至於旅酬以下則不祭下衍丙已二字

大師節音義大音泰下脫註大師大平大王同八字為于偽切下脫註同二字

疏燕禮諸侯禮有常官常誤長亦先得獻與燕異也異誤畢

笙入節註音義重直用切下脫惡音為三字

疏在磬者之南北面也磬者上疑脫擊字

笙吹至信也○云今亡亡誤至此篇之失也疑脫有字時遭戰國及秦之世而亡之時衍字

主人獻之節疏註三人吹笙註誤主

衆笙則不拜節疏衆笙除一人之外三人者三誤二不備禮故亦下當脫不拜二字是其類也類當位字誤

乃間歌節音義閒間廁之間下脫註及下註箋間或間音同十字註音義

樂音洛下脫下人樂同四字

疏間代至末聞○大平之君子至誠之衍字

乃合樂節註葛覃言后妃之職職詩序作本乃分為二國二監本誤三

音義岐其宜切下脫王業如字劉于況切八字夏戶雅切下脫下同二字

疏謂歌樂眾聲俱作者歌樂下註有與字案論語註國風之首篇下疑脫此不言首篇者六字云關雎言后妃之德至循其法度下當

脫皆鄭引詩序文六字循誤修召南是文王未受命已前之事未監本誤末云昔大王王季大監本誤丈季字脫王季又纂我祖考我疑大雅云刑于寡妻下當脫至御于家邦五字過百里之地上當脫不字必將二南繫此二公者天子之風天子上疑脫關雎者三字此監本誤比若然小雅云饗或進取燕可以逮下者小雅下當脫譜字案鄭譜云饗賓或上取燕或下就證肆夏繁遏渠是頌謂天子之樂謂當為字誤肆監本誤四引呂叔玉云玉監本誤王遏取帛者一節遏當退字誤鄭云諸侯相燕至亦欲饗同也當有脫誤與前升歌同在小雅與前二字誤倒

主人降席節疏主人之席南上之席二字誤倒解禮所以升由下云云解禮下衍故字

作相節音義相悉亮切下脫下及註同四字註為有懈惰懈釋文作解

音義為于偽切下為賔同四字脫

主人升節疏司正西階上請安于賔脫下四字

司正告于主人節疏因即拜賔因監本誤困云賔主人既拜脫人字故知此亦然也故下衍也字

司正實觶節註已帥而正而疏作以

疏北面坐奠觶下案通解有自正愼其位欲令賔主亦皆正愼其位也一十六字

坐取觶節疏案鄉射大射禮皆直云取觶鄉射當作燕禮

賔北面坐取俎西之觶節註少長以齒終於沃盥者盥鄉

飲酒義作洗 音義長丁大切下脱下及下庭長同六字

疏初起至遺矣○不及謂不及獻酒下及字當衍文言不及獻

酒則旅酬亦不與矣脱矣字

不洗賔觶東南面授主人案敖氏繼公云鄉射禮無授主人三字或曰授亦當作酢

音義鄉許亮切下脱下皆鄉同四字

主人西階上酢介節疏其酬酌并實觶下當脫亦字并誤介從閩本按

司正升節註則以其字別之字誤序音義別彼列切下同六字切

疏至於衆賔或不久習禮或誤既

司正退立于序端節音義辟音避下脫下辟國君同五字

疏在堂上西階西北面脫面字

受酬者節疏凡授受之法下衍者字

衆受酬者節疏謂堂上衆賔之內云云脫堂字下堂下誤堂上

辯卒受者以觶降坐奠于篚案敖氏繼公云辯衆賔之在上者其後當言酬在下

者之禮然後及于卒受者如鄉射禮所云是也經蓋有脫文耳

升實觶于西階上案敖氏繼公云于行

疏介于席南東面答拜脫拜字

司正升自西階節註強有力者猶倦焉脫者字

疏至此至貴者○聘射之禮至大禮也也毛本誤曰則是聘射皆有飲酒禮飲誤鄉舉全數而言也上疑脫言者拜者四字坐行禮行誤以

司正降階前節音義少申召切脫四字

司正升立于序端序誤席疏同從石經校

遵者降席席東南面脫一席字

疏皆立至為全○待受俎之人至脫待至二字從通解校

則使人授俎如賓禮授誤受從石經校

說屨節疏謂賓主初入云云謂下宜脫如字

乃羞節音義本又作鄉同脫本又二字

無算爵註使二人舉觶于賓與大夫二人毛本誤主人

賓出節疏祴夏鷩夏云云祴誤械 此且語鍾鼓案通解作此且論鍾

鼓俱疑有誤而此無正文故云蓋知此誤

賔若有遵者節疏至不去加席脫去字

不干至之公○是以一人舉觶為旅酬始乃入脫以字

席于賔東節音義重直龍切下脫下註同三字

疏欲見此篇之禮與天子鄉飲酒三命不齒同也脫此篇之

禮與五字從通解挍故知爵為大夫即不齒也即誤則下文云庶子

治之之監本誤雖但諸侯之國一命已上至三命至毛本誤三子

男之大夫一命坐於上與脫與字

公如大夫入節疏如讀至大夫○以經公如大夫入脫入字

大夫則如介禮節疏加席至再重○以其鄉大夫賢者賢者當賓賢者能者脫三字也又下註云謂三命大夫也下誤上加藻席畫純藻註作繰

明日賓服鄉服以拜賜案朱子云案註今文曰賓服鄉服明古經無服今有之衍文也

註不言朝服不監本誤而

疏大夫與則以公士為賓鄉射記無以字

主人如賓服節音義復扶又切下脫下而復復差同六字

主人釋服疏至鄉樂唯所欲 所字衍

乃息司正節音義勞力報功 下脫下皆同三字

賔介不與音義與音預 下脫註及篇末文註同七字 註禮瀆則褻 褻誤䙝

變

鄉樂唯欲疏但饗燕同樂 饗誤鄉

記

鄉朝服節疏不云服衣 衣疑又字之誤屬下句

亨于堂東北音義亨普庚切 下脫下註亨狗同五字

疏萬物出地下當脫始于東北四字

獻用爵節疏案上獻賓介脫介字

薦脯節註左在東陽也脫左字從通解按以脯修置者修當依監本作脩疏內誤作羞

音義職音職下脫本亦作樴音同處昌慮切冠古亂切一十四字

疏其挺有五通祭為六為誤者

介俎脊脅胳肺脊脅下石經有肫字朱子云印本胳上有肫字然釋文無音疏又云有臑肫而介不用明本無此字今據音疏删去鎧案疏云或有介俎肫胳不言者不當並字之誤故下又云肫胳兩見亦是也是或本亦有作肫胳者今通解亦誤作不字而云據音疏删去所謂千慮一失非與

皆右體進

膆膆釋文作奏音同註凡為俎者以骨為主主誤上音義膆乃報切下脫字林入于切五字

疏蓋為大夫俎為誤以此據飲酒主人之禮生誤主

生卒爵者節音義殺所界切下脫下同二字

將舉於右疏一人舉觶為旅酬始始誤使以右手舉之舉誤與

衆賔之長節音義長丁丈切差初佳切又初賣切又初宜切為于偽切二十字脫

立者東面北上若有北面者則東上案敖氏繼公云北面者與東面者相

繼當西上云東者字誤也

樂正節註不言飲而言薦以薦明飲也脫下薦字從集說校

疏云薦者以先飲乃薦云薦下當脫以明飲三字依飲之次而薦之故明飲也故下當脫以薦二字與衆賓在下者同也與誤於

樂作節疏則後樂賢者監本脫則字

獻工與笙節疏受酬訖監本脫訖字此記又云獻工與笙與誤於

磬階間節疏編縣二八十六枚編誤縮謂諸侯之鄉大夫

也鄉誤鄉下並同天子之鄉大夫西縣鐘東縣磬下通解有天子之士縣磬而已八字案鄭知此是諸侯之鄉大夫至此並見卷首鄭目錄下疏通解移其文於此後人誤以為本節疏而入之也又儀禮圖載本節疏有磬階間者在堂下兩階之間東西節也縮從也上當堂之南霤南北節也凡東西為橫南北為從南霤則以東西為從謂之縮霤共四十九字疑原疏當從之與此階間異也此誤兩

凡旅不洗註敬禮殺也案集說無禮字

疏案一人二人舉觶皆為旅始謂一人舉觶為旅酬始二人舉觶為無算爵始也今一人二人四字誤作上二人

樂正命奏陔節疏陔謂陔夏詩篇名詩監本誤請

主人之贊者西面北上不與案敖氏繼公云與謂與其禮也下言無算爵然後與

則此所謂不與者獻及旅酬也是句似有脱文

疏以其主人自屬故也自當之字誤

十三經注疏正字卷三十四

欽定四庫全書

經部

十三經注疏正字卷三十五 六

詳校官監察御史臣施朝幹

給事中臣温常綬覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣宋枋遠

謄録監生臣潘奕基

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十五

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

鄉射禮第五○而射於州序之禮下釋文有也字

疏州長春秋以禮會人人周禮作民云州鄉之屬者者誤

名

一鄉雖管五州然鄉大夫或宅居一州之內脫雖然二

字

案經鄉大夫射於庠案通解及儀禮圖作然此二字大判鄉大夫士射云云大判誤大射及未旅而射為不改耳脫耳字

主人答再拜乃請案敖氏繼公云請下似脫一賓字註鄉大夫若在焉鄉毛本誤卿不言拜辱者脫者字音義長丁丈切四字當在前題卷鄭目錄下為于僞切下脫下同二字

疏主人至庶字○皆有一門入門即至堂耳皆疑唯字誤彼

為賔也也當已字誤故須就先生而謀賔介生誤王其王之子弟猶名國王誤士容包六行者誤容為孝者但六藝中射藝下衍之字御與書數三者皆於化民為緩皆於誤於施賔禮辭節疏卽下文云乃張侯之等事也乃疑衍字事當是字誤乃席賔節註不言於戶牖之間者牖毛本誤牖疏內同疏自此以下至羙定羙定當為西五步三字以其無室則無戶牖脫則字衆賔之席節音義别彼列切别誤殊

疏此決鄉飲酒云云決毛本誤沃彼有德之人故各自特特誤持

尊於賓席之東節疏案州長是士應言禁下制字衍文若據酒則以南面為正正誤上從通解校

縣於洗東北節註此縣謂磬也兆監本誤北音義音避下脫下辟射同四字

疏決鄉飲酒無射事上衍此言射三字謂諸侯之鄉大夫士鄉誤鄉下同

乃張侯節音義射食亦切四字脫

疏鄭知侯用布者脫者字縜寸焉縜於貧切註籠綱者誤絹似云中人

之扼圜九寸也之誤定而兩頭綱皆出一尋脫而字

不繫左下綱節音義中劉丁仲切脫劉字

疏則此左剛以西畔而言也脫也字倍躬以為左右舌舌

四丈脫一舌字今將此五尺云云此當左字誤

乏參侯道節註此乏之去侯北十大乏監本誤之音義為于偽

切下脫下為人同四字于誤於獲如字下脫劉胡槃切下文同七字

疏二得去堂二十丈上二字誤一

主人朝服節音義朝直遥切下脱下及下註及朝同七字

疏自此至當楣北面荅再拜論主召賓從已之事一十八字

當在上奠定節下面荅誤而各必此戒時玄端者此當知字誤朝服而謀賓

介介誤戒

及門節註音義傳丈專切丈誤文

主人以賓揖節疏彼以者能東西之曰以彼下當脱以註云二字以

謂驅使前人之稱謂疑為字誤故西面侍之侍侍誤

主人以賓三揖節疏燕禮君升一等者尊君故也當公食公升二等者君尊故也之誤

主人坐取爵節註盥手又洗爵致潔敬也又當乃字誤致誤飲

賓進東北面節註宜違位也違下鄉飲酒疏引此有其字

主人坐奠爵于篚節註當西序東面面誤西

賓降主人辭降節疏疑讀為仡然從於趙盾之仡仡並誤作疑

主人坐取爵實之賓席之前席之鄉飲酒文作之席此誤倒

疏猶言獻者此獻直是進物而言獻進之也獻進字誤倒從通解

按猶而二字當互誤案周禮玉府註云玉誤王

興加于俎節註古文挩作帨帨誤說

賔以虛爵降註將洗以酢主人酢釋文作醋劉云與酢同音義

疏自此至賔西階上答再拜脫再字

賔西階前東面節疏對主人自內出南面是也原闕

主人阼階上拜節註亦嚌啐嚌誤齊

主人坐取觶于篚以降疏自此至當西序當西序當作爲東反位四

字

賔降節註不辭洗以其將自飲（其毛本誤兵）

升不拜洗音義殺所界切（下脫後皆同三字）

主人實觶賔之席前北面（北監本誤不）

賔西階上拜節疏此辭前獻時親酌已（辭誤射）

主人阼階上拜送節疏亦從鄭註可知（鄭當彼字誤）

主人揖降節註下（當有自此至奠于篚論獻衆賔之事一十二字）疏

主人揖升節音義長丁丈切（下脫註及下註同五字）註音義（脫下德行）

同四字

大夫若有遵者節疏當有自此至主人荅拜論主人獻遵之事一十四字言若者或無不定或下疑脫有字既與鄉人行射禮脫鄉字

主人揖讓以賓升節疏明與賓夾尊可知與誤為大夫降席席東南面脫一席字

升不拜洗節疏辭之至重席。大夫再重大毛本誤入

大夫降洗節疏大夫酬主人訖賓主皆升就席當作遵酢主人四字可以相參示示疑作視

揖讓升節疏將後獻衆賓後疑擬字誤

主人揖讓以賓升節疏下文乃升席也席疑是字誤大射亦同此註燕禮註亦然案大射燕禮經文同而皆無此註豈二註字衍或彼註兩脫耶存考

工四人節音義相息亮切下脫下及註同四字何胡可切下脫又音河三字

註鼓在前變於君也變監本誤變越瑟下孔所以發越其聲也孔毛本誤此其聲下大射註有者字

疏故不言直言瑟之難者也難疑

瑟先至西方○衆工瑟衆工經作上工凡工皆先瑟後歌凡工下衍

者字以隨其先後而取之故也取疑次字誤鄉射與大射相對鄉射誤鄉飲近鼓持之近鼓下疑脫處字入則近手入則深疑則近首手入則深之誤是以通與燕禮言面鼓與當於字誤大射於鄉飲酒言後首於當與字誤

乃合樂節音義劉音閤下脫下合足同四字註音義閤廁之間廁誤側大音泰下脫下大師同王業如字劉于況切一十二字

疏不歌至歌之。故大夫士樂為鄉樂者也疑有脫字者疑衍下畧其正者也者字同此處畧言之耳此監本誤比

工不興節註瞽矇禮略也　矇誤從月下同

疏以工告樂正　正毛本誤王

樂正告于賓節疏唯有合樂於堂上　有毛本誤付

主人取爵于上篚節音義為于偽切　下脫下註為有為已為位為當明為同十三字

疏然君有賜大夫士樂器之法　脫然字從通解按

工不辭洗節註辟主人授爵也　辟監本誤辭

疏一人工之長也　工誤坐長下衍者字

主人阼階上節音義相息亮切下脫下文作相以相註相謂同十字

工飲節疏雖不拜既爵雖毛本誤誰

反升就席疏上賔降時時毛本誤詩

作相為司正節疏謂賔及衆賔與尊者尊當遵字誤但中間

為射變司正為司馬為射下衍繁字

司正實觶節疏卒觶奠之奠毛本誤尊

未旅疏旅則醉而禮終恐不得射脫而字終恐字毛本誤倒以其辯

尊卑故行四舉旅行行字從通解挍

三耦節註司射選弟子之中云云 選毛本誤遷

疏論三番射事 下當有先比三耦納射器之事九字

司射適堂西節音義決古穴切 穴誤冗 乘繩證切 下脫後乘矢皆同五字

註音義擘補革切 下脫劉薄歷切四字 韝古侯切 下脫劉苦侯切四字

弣芳甫切 下脫劉方輔切四字

疏以其司射之弓矢 司誤同 云袒左免衣也 袒監本誤祖後可知者不更出

決用正王棘若檡棘 檡監本誤擇 以右巨指鉤弦 巨毛本誤具

以朱韋為之著左臂 臂誤擘 小射正奉決拾以笥 奉誤舉 大

夫與士射袒薰襦薰字當作纁 側持弓矢曰執弓註作弦

司射適阼階上東北面告于主人案敖氏繼公云阼階上告主人當北面東

文似衍 註納射器弓矢決拾旌中籌楅豐也楅監本誤主楅後並同

人之吏西面吏集說作黨

疏鄉飲酒同上當脫與字 上下經文黨當主之黨誤 當堂下賓

賓與大夫之弓倚於西序案敖氏繼公云下文云東序東則此序下似脫一西字

疏堂西矢至廉稜也當依通解作堂西在堂下故矢隨其弓而在堂西廉稜之上也一十

九字

主人之弓矢節疏矢在北括在下當脫其上二字

司射不釋弓矢節疏因曰遂因下當脫事字

司正為司馬疏薦士有鄉大夫三年貢士云云士有疑亦有誤

一酬訖始行之一當亦字誤借取無算爵時於旅也語取毛本誤此

司馬命張侯節音義說如字又吐活切又始銳切註同脫如字又及註同五字吐誤士銳誤說

司馬又命獲者節疏亦上張侯者也上當脫云亦者三字

弟子相工節音義笴古老切下脫字林云公但切六字老誤可註音義

幹古但切下脫又古旱切四字

疏相者亦在左何瑟面鼓下脫執越二字

司射猶挾乘矢節音義除決拾以外皆同以誤之

疏云此者欲見司射恒執弓矢此毛本誤比

遂授矢疏以其弟子或執弓或執矢脫或及或執二字

三耦皆執弓節疏前後皆用前位下乃字衍

司射先立于所設中之西節疏云固東面矣面毛本誤西今

三耦立定司射卻來當從通解作今三耦立於其西南司射因卻來向三耦之北東面二十字

揖進節註而又以有虞氏之庠為鄉學庠誤序

疏宜從榭者宜毛本誤以今文作夏后氏之序亦非氏毛本誤民

及物揖節疏案朱子云今案此疏解註文不可曉恐有脫誤

不去旌音義去起呂切下脫下註同三字呂毛本誤宮

將乘矢疏以御亂兮御毛詩作禦

適堂西改取一个挾之取誤作

遂適階西節音義撻他達切他誤地

司馬命獲者節音義中丁仲切下脫下中人者中則以中並同十字

疏自此盡搢扑下當脫反位二字　中則使獲者舉旌唱獲脫中則二字

司射還當上耦節疏取便可知也可知二字衍

司射反位節音義間廁之間廁誤側

司馬適堂西節疏皆左足履物至命去侯二十五字當在上皆當其物節下此誤入也合尺而侯下脫一侯字

出于司射之南節疏不可一手揚弓故引大射曰左執弣左下衍手字一手監本誤一子則右執簫者當覆手也者下衍右字

司馬出于下射之南節音義還一音環下脫下還其後同五字

疏乃圍下射至西階去當從通解作乃圍繞下射而出其東乃南行西折而適西階

司射進與司馬交於階前節疏乃云由堂下西階之東北面之誤進則相左之時在西階之西在誤左

上射既發挾弓矢案敖氏繼公云弓衍文挾矢則挾弓可知不必言也大射儀無

獲者節註射講武師田之類脫師字下同從集說校

疏此未釋算〔未毛本誤朱〕

舉旌節疏宮數八十一數最濁故為君配中央土〔數最之數當舉字誤八監本誤人配毛本誤酌〕

上射降三等節疏皆上射為先〔皆誤階〕

三耦卒射亦如之〔案敖氏繼公云三當作二二耦謂次耦下耦也〕升堂北面告于賓〔毛本北字誤在上司射上〕音義說又始銳切〔下脫下說決拾皆同六字〕

司馬襲進當楅南北面坐〔案敖氏繼公云司馬是時不執弓無緣於不襲此襲字蓋衍文〕音義更成證切〔下脫下同二字〕註音義拊芳甫切〔芳誤者〕

疏還依三耦所行之處毛本處字闕

弟子自西方節音義復扶又切下脫下註復言復射同七字

註音義

鄉許亮切下脫下皆同三字

司射倚扑于階西節音義與音預下脫下將與同四字

——

以耦告于大夫曰某御于子脫以耦二字

疏此篇無正薦位之禮禮當依註作事

司射降搢扑節音義比毗志切下脫下及註同四字

遂命三耦拾取矢節疏故上云司射云云云監本誤去

三耦拾取矢皆袒決遂執弓案朱子云拾取矢字疑衍

疏亦東面北上也面毛本誤南始取未有射事取下當脫矢字

順羽且興執弦而左還案朱子云燕禮云司正右還疏云以右手向外者以奠觶處為內而言也鄉射云三耦左還疏云以所立處為內而言也大射云毋周者既以左手向外繞其所立之處及至將匝之時乃復以右手向外而轉身也鄉射註云周匝也則以左手向外繞其立處以至於匝乃不復以右手向外而即便轉身也燕禮則右還而未至於匝故不言周與不周也音義卻去逆切卻誤䣛

疏以左手向外而西回也脫也字回監本誤面右手卻在裏取矢

右毛本誤在左還毋周還誤旋

下射進坐橫弓節疏此不云踣弓至亦便也當依通解本作此在東面不言踣弓但云覆手自弓上取矢則卻左手向上執弓而南踣可知又案朱子云上文東向覆手南踣弓則弦向身此云西向卻手南踣弓則弦向外

與進者相左相揖退反位脫退字從石經挍

三耦拾取矢亦如之案敖氏繼公云三亦當作二大射云二耦是也

疏云三耦拾取矢至上耦外而言之當依通解本作上耦已取矢復云三耦者三耦之中除上耦外實二耦也又朱子云今案後者兼取誘射之矢則是下耦之下射也此疏文不倫又

東面位蓋在司馬之西南因留主授受於堂西西方主誤圭謂反向東面位面毛本誤丙

衆賓未拾取矢節疏謂此第一番初射射誤時唯有三耦射唯毛本誤誰自然有福上云云至見之也通解本作乃有福上之矢可拾取也

司射作射如初節音義去起呂切下脫下皆同三字

司射猶挾一个節註衆足以知之矣矣誤俟

疏自此盡共而俟至又不得言如初當在上司射作射如初節下

釋獲者坐設中節音義共九勇切下脫下共而俟同五字

疏以其所納射器皆在堂西在堂毛本誤云當

乃射節音義中丁仲切下脫下中正下文若中同八字

疏手中餘算未知有幾未毛本誤老

又取中之八算節疏今袒決遂則言堂東堂西脫下堂字故言序東西五字疑衍言毛本作曰下云大夫袒決遂袒決遂當作由堂西出於司射之西九字

大夫袒決遂節註耦於庭下不並行通解無下字音義近附近之

近下自近近司馬同一十二字脱

衆賓繼射節疏則司射擯升降擯誤賓

卒射節疏故有餘算也餘監本誤飲

司馬袒決執弓升案敖氏繼公云禮無決而不遂者此決字當為衍文音義楷字

又作枯枯誤
枯

疏自此盡司馬乗矢下脱如初二字握上則蕉取之案朱子云註疏上握之説未明疑東之之處當在中央手握處之下使握在上則去鏃近而去羽遠取之便易也

司射遂適西階西節疏當有自此至共而俟揄數算之事一十一字前番未

釋獲未監本誤不休武主丈主毛本誤上休武者射訖數筭訖誤記

釋獲者東面節音義數所主切下及註同為于偽切下其為侯為復為將同二十一字脫

二算為純音義純如字禮記音全七字脫

一純節音義從子容切下脫下同處子六切六字

疏則攄數算之人東面為正脫之人面三字從通解挍

每委異之節音義易以豉切四字脫

一算為奇音義奇居宜切下同六字脫

興自前節音義鄉許亮切本或作嚮八字脫

疏故則右算也 右誤又

一純以委十則異之 十毛本誤實

司射復位節疏以算為獲者 脫者字 故名算為獲 名毛本誤明

若右勝節音義中丁仲切 下脫下背同三字

疏凡數法一二已上得稱若干 一二誤一一

司射適堂西節音義飲於鴆切 下脫下相飲同四字

疏論二爵之事 二下當脫番射此行射五字 彼以承尊故言大 以毛本誤此

降袒執弓反位 案敖氏繼公云此時袒執弓于禮無所當三字疑衍文大射儀無之

註酌者不授爵略之也 授毛本誤技

不勝者皆襲節疏以不能用也 也當衍字

勝者先升堂 本或重升字 音義辟音避 下脫下辟舉辟正辟中辟俎同十字

不勝者先降疏皆有上射在先 有衍字

有執爵者疏而立於序端 誤如下文贊者即立於序端十字

立於序端文出大射 出下衍如字射下衍也字

若大夫之耦不勝節註尊者可以孤無能 下衍對字孤賤也

衆賔繼飲射爵者辯繼誤既

司馬洗爵節疏使服不士官唱獲士監本誤侯毛本誤侯從通解挍

薦脯醢節音義處昌慮切下脫下放此三字

獲者貿侯節疏以下云適右个以誤已東面籩豆云云面毛本誤而

東面設薦俎脫俎字

獲者執爵節疏是以獻焉者焉監本誤為下焉字二本並脫故云言使

設新之也脫新之二字

獲者南面坐節疏右祭薦俎右毛本誤又獲者南面於俎之北脫獲者二字之字衍

左个之西北節疏若就乏之則已所當得乏監本誤之下司射之位之二本並誤之

司馬受爵節音義及下註辟薦同註誤並薦誤焉

疏此近乏之者下脫之者二字

薦脯醢折俎案敖氏繼公云折俎上當有設字葢文脫也

釋獲者薦右節疏辟設于乏之南脫辟字

司射去扑節疏云位射位者知是射者〔上者字當行文是射下當脫位字〕

各以其耦進反於射位〔脫進字〕

司射先反位節音義先悉薦切下同〔下脫又如字三字〕

疏云鄙不言先三耦〔先毛本誤三〕故位事不同也〔位毛本誤知〕

三耦及衆賓節疏謂言尊卑不同〔謂言疑為嫌誤〕

及福揖節註不北面揖由便也〔由毛本誤山〕

卒北面搢三挾一个疏與上三耦取矢訖云云〔與上下通解有再請射章四字〕故云亦於三耦為之位也〔於毛本誤與〕

揖皆進節音義說又始銳切下脫後說矢同四字

司射猶挾一个以進作上射如初案敖氏繼公云上字似衍否則其下當有耦字今文或言作升射蓋後人亦疑其誤而易之矣或曰進字亦衍。挾監本誤狹

疏云鄉言還當上耦西面上毛本誤射

司射與司馬交于階前去扑襲升案敖氏繼公云司射唯去扑耳其決遂執弓挾矢自若也似不宜襲此言襲衍文

註遲號令之可也令誤命

疏樂正東面命大師脫樂正二字

司射遂適階間節音義應應對之應五字脫

疏皆以四節拾將乘矢脫以字

樂正東面命大師毛本命字誤在東面上

疏此天子之射節也者下當脫以字此誤

長短希數皆如一希或作疏

大師不興節疏次番射時番毛本誤審比故知此降者脫故知二字下脫但字

司射命設豐設豐實觶如初案通解設豐二字不重

不勝者執弛弓升飲如初案敖氏繼公云大射儀此下云卒退豐與觶如初此脫一句也

司馬命弟子節音義說吐活切下脫下說履并註同六字註音義復

扶又切下脫下不復復尊皆同七字

司馬反為司正節疏自此盡司正降復位當作自此盡卒受者以觶降奠于篚

樂正命弟子節音義相息亮切四字脫

疏合樂訖合毛本誤令宜與正歌備已後同也通解作故不升而反其堂下之位也

賓北面坐取節音義殺所界切下脫下皆同三字

主人阼階上節音義適音旬旬毛本誤句

主人揖就席節音義長丁丈切下脱註及下皆放此六字

衆受酬者拜節註主人之贊者贊誤䞇音義與音預下脱下同二字

司正降復位疏司正掌監旅酬訖掌誤當從通解按

舉觶者退反位節疏前已旅酬下所字疑衍

若無大夫節疏公命長媵一爵下衍於居二字公誤君

反命于主人節註順賓意也賓監本誤濱

疏知弟子是賓黨者毛本是字闕

賓取俎節疏鄉飲酒燕禮大射下賓客皆有俎徹歸客之左右當依通解本作皆歸其俎四字以俎是肴之貴脫以字

衆賓皆降立節音義爲于僞切下脫下同二字

主人以賓揖讓節疏但對文云云文監本誤丈此及鄉飲酒及誤乃

乃羞節音義胾壯吏切壯誤狀

無算爵節疏以鄭註可知故誤有也疑○毛本有字闕

而錯皆不拜註其或多者迭飲於坐而已其毛本誤共

疏禮又殺也者 脫又字

辯卒受者興節註衆賓之未飲 之毛本誤至

疏必知復位者 復毛本誤後

酬者不拜乃飲 案燕禮註乃猶而也 註受酬者不拜 脫受字

疏嬪堂上下異位 脫上字

賓興節疏鄭註鍾師云 師誤詩下同 鍾師云陔夏 夏誤下陔經作祴

明日節音義朝直遥切 下脫下皆同三字

主人釋服節音義説吐活切 下脫下同二字 勞力報切下除勞

倦一字皆同脫下八字

無介案朱子云今案此鄉射禮本自無介不但勞禮無介疑此衍文也

疏此上司正飲酒云云司當衍字

以告于鄉先生節疏此即居士錦帶錦誤縞語出禮記玉藻

記

大夫與節疏即君子者也即下疑脫經云二字或者字衍

亨于音義普庚切下脫下註同三字

尊綌冪節疏即士冠禮禮子云云脫一禮字下禮子毛本誤禮于以疏

布冪八尊疏布下經文有巾字後畫布下同巾冪必布執冪布當有則字誤則

未命之前重用之者則誤列

蒲筵節音義純之閨切閨誤門

疏取相承藉之義耳取相字毛本誤倒

西序節疏衆賔之席繼賔席誤序尊東不能受則於尊西脫能字凡獻用爵脫凡字從通解按

薦脯用籩節疏謂腊之以為祭祀豆實腊毛本誤腊雜以梁麴及鹽梁誤梁脯五脡脡記作挺橫祭半職于上于誤為職毛本誤脯

俎由東壁節疏亨于堂東北亨毛本誤享賓俎曰載曰誤由載毛本誤在

賓俎節註進理謂前其本前監本誤首

疏賓主已用肩臂用字毛本闕

將舉者於右疏舉觶皆奠之於薦右脫觶皆二字

衆賓之長音義丁丈切下脫下註州長皆同六字

樂作節音義當有樂賢音洛四字

三笙節疏孫氏巢高也也誤大

三耦者節音義少詩召切先悉鷦切八字脫

司射之弓矢與朴節疏釋弓矢去扑去誤云

司射既袒決遂而升節註著並行也也案疏作事存考

疏司射適堂西袒決遂取弓矢於階西脫同射及階西四字

凡侯節註鄉射及賔射當張采侯二正二監本誤三皆謂采

其地地毛本誤也衆其正鵠之處耳其誤於燕射射熊虎豹不

忘上下相犯下誤不能監本誤燕志在君臣相養也脫也字音義二正

音征正鵠同鵠户沃切射食亦切下射之同一十九字脫

疏據記天子燕射燕射當熊侯誤亦立賓主行射禮立誤如又非

私相燕勞勞毛本誤射故云獸侯於此鄉記也鄉下疑脫射字三者

皆猛獸不苟相下三毛本誤二案朱子云疏解急為皆然則乃急字也以文勢考之似皆未安或恐射此野獸止是服其猛除害之義未必如鄭說也

凡畫者丹質疏此獸侯又是燕射之侯下也字衍獸誤燕或畫

此五色三色二色雲氣時必先用丹采其地脫二色二字其誤此

云丹淺於赤者云毛本誤雲四入為朱四字本士冠禮註朱則四入與之文而言

之非考工記文也

射自楹間間毛本誤問註音義從子容切跬丘蘂切劉闕彼切一十二字脫

疏則是有室而物當楣有室而三字誤庠則從通解本校故君子跬步而不忘孝也跬記作頃註頃當為跬聲之誤也不忘作弗敢忘

步射者履物不過一跬步疑衍字

遂西取弓矢遂誤送

旌各以其物註鄉射或於庠或於榭榭監本作謝

疏是大夫詢衆庶故射則於庠也脫故則也三字下習射則於榭也誤同庠也三字下射於榭於庠是六字衍從通解校

無物節疏大夫一命士不命〔不監本誤七〕

始射節音義復扶又切〔上行復用之三字下脫下註不復復自同七字〕

上射於右註於右物射〔右物字疑誤倒〕

楅長如笴節註司馬左右撫矢而乘之〔左右字誤在司馬上〕

疏於背上通身著當〔著毛本誤音〕言直者當心中央也〔脫直者二字從三禮圖挍〕凡畫者丹質〔丹毛本誤舟〕

楅髤横而奉之〔案奉釋文作拳朱子云拳之當作奉字之誤也陸氏音權亦非今刪去〕

疏取向弟子持矢北面故南面奠之〔取疑〕

射者有過節音義中丁仲切下中人待中並同一十一字脫

取誘射之矢者節註謂反位已禮成乃更進取之案朱子云今案上經云後者遂取誘射之矢此註乃云反位禮成乃更進取似相矛盾疏上射字亦與後者二字不相應當作下耦之下射

疏東西望訖疑俟取矢訖之誤

賓主人射節疏必以司射決之者司射當司馬誤

鹿中節註音義擾而小切下脫劉音饒三字

大夫降立于堂西節疏謂賓主人大夫降時脫賓字乃取

其耦共升射取當與字誤

大夫與士射袒纁襦纁儀禮圖集說作薰

耦少退于物註音義下退嫁切下下鄉同八字脫

禮射不主皮節註勇力之取也脫也字 音義主皮之射與上脫比毗志切下同貫音串下同一十一字

疏不言鄉射者不誤下 禮射二番不勝云云二監本誤三 云雖不中雖中者據向田時也向誤內

主人亦飲于西階上疏謂西楹西豐上之爵也之誤射

獲者之俎折脊脅肺臑案敖氏繼公云今本肺下有臑字臑在肺下非其次且與折丈不合蓋傳寫者因註首言臑而衍也今據大射註刪之音義臑奴到切下脫字林云人于切六字

註音義觳苦角切下脫又户角切四字苦誤若

疏上主人已用肩臂上脫前足肩臂臑後足膞胳觳一十字從儀禮圖按則折之

不得正體正當從監本作整

東方節音義个音幹下脫下及註同四字註侯以鄉堂為面也堂毛本誤黨

音義鄉許亮切四字脫

釋獲者之俎節音義刌寸本切本毛本誤木

古者於旅也語註禮成樂備監本禮誤種備誤億

不洗者不祭註不盛案鄉飲酒註不甚潔也蓋脫潔字而誤甚為盛耳

既旅士不入註後正禮也後誤從

大夫後出註不干其賓主之禮干毛本誤于

主人送于門外節註揖大夫乃出送拜之送拜字毛本誤倒

中十尺註考工記云云工毛本誤功

疏云用布五丈丈毛本誤尺士喪禮云云云云當作為銘故周禮鄭

云云必沽而小是也鄭下脫註字沽誤治

侯道五十弓節註宜於射器也於誤用音義骹苦交切上脫胡飽切又下巧切李又九字○若誤若

疏弓之下制六尺下毛本誤古而云弓者侯之所取數而當故字誤

倍中以為躬疏身謂中上中下謂毛本誤為

下舌半上舌節音義哀初危切四字脫

箭籌八十註箭篠也篠監本誤篠下同其時衆寡從賓寡誤賓音

義篠息了切了監本誤丁毛本誤小

疏以十耦為云但一者數之始云但當正者之誤

長尺有握節註素謂刋之也刋誤刋下同刋本一膚一下衍作字疏同從通解按

音義刋苦干切干毛本誤于

小臣以巾執矢節音義屬章欲切四字脫

若飲君節音義飲於鴆切註同六字脫

君國中射則皮樹中以翿旌獲翿毛本誤從刀下同

於郊節註小學在公宮之左公宮下記有南字音義大學音泰四字脫

疏公入鶩〔騖誤從馬〕禮記云故魯人云云〔毛本禮字闕〕

於竟音義竟音景〔三字脫〕

疏以主君有送賔之事〔主誤其從三禮圖校〕

大夫兕中節疏為卿大夫其數雖同旐依命數不同〔其數疑其物誤旐或旌字誤〕

士鹿中翿旌以獲註謂小國之州長也用翿為旌以獲

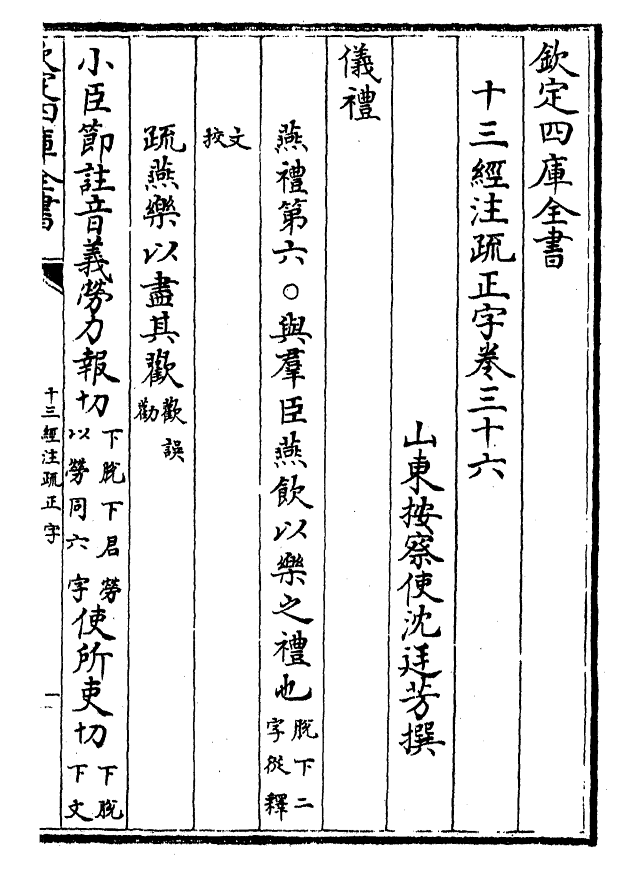
無物也〔二十四字在唯君有射于國中前今脫從儀禮圖校補〕

疏矍相之圃是其一耦〔耦當偶字誤〕

肶

君在大夫射節註不袒纁襦襦毛本誤從糸音義厭一涉切四字

十三經注疏正字卷三十五



欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十六

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

燕禮第六○與羣臣燕飲以樂之禮也 脫下二字從釋文按

疏燕樂以盡其歡 歡誤勸

小臣節註音義勞力報切 下脫下君勞以勞同六字 使所吏切 下脫下文

使者使臣皆同八字　樂音洛下脫下尚樂宴樂同六字

疏自此已下盡射人告具當作自此至無加席也

小臣至歡也○君有命戒射者戒毛本誤教

膳宰節疏燕朝服於寢案朱子云下疑脫既朝服則宜於六字

樂人縣註言縣者為燕新之言誤宮疏內同　音義于僞切下脫為卿為拜同

設洗篚于阼階東南案敖氏繼公云諸篇於此但言設洗無連言篚者又下別云篚在洗西則於此言篚文意重複且篚在洗西上不可以東霤為節明衍文也

疏故別言之也言誤釋

司宮尊于東楹節音義大音泰下脫下放此三字。註司宮監本誤司官

疏以治王宮之政令令毛本誤令交於東楹北也於誤與云瓦

大有虞氏之尊也者明堂位文案記無瓦字大作泰又言南上下脫則字

司宮筵賓節疏然共言之筵席通共誤具

小臣設公席節音義鄉許亮切下脫下及註同四字註周禮諸侯

酢席酢諸本依經文作胙字監本誤胙

疏自此下云云及命羞者之事一十九字當在上射人告具節下

小臣節音義長丁丈切下脫下同二字大音泰下脫下大宰大平大王皆同九字

疏皆是擬君揖位皆誤此始就庭位也脫也字上士四人士誤上

小臣正贊袒袒誤祖廣解賓主人入門之禮禮誤義即聘禮云聘賓入由闑西是也脫云字

公降立于阼階之東南節疏云大夫猶北面少前者猶誤由

射人請賓人毛本誤入

射人命賓節註命賓者東面南顧面監本誤西

疏射人在君之右射人誤明知從通解校

又命之節音義扶又切下脫下復盥復言復再拜又復將復而復同一十五字

賓出立于門外東面案敖氏繼公云大射儀云北面此東字葢誤也

小臣自阼階下節疏云羞於公謂庶羞者八字當為衍文知羞於公者下脫下注云君物曰膳七字從通解校

乃命執冪者節疏故知西階前命之也命之也誤以君命命之則

羞者升自北階可知脫下二字知由堂東者以羞在房九字誤在又大射工人士與梓人升自北階上從通解本挍北階下脫也字

射人納賓疏自此至賓以虛爵降當作自此至主人答拜主人獻賓之事獻賓上當脫拜至二字

主人亦升自西階賓右北面至再拜右毛本誤又

疏不以公卿為賓而以大夫為賓為疑也脫也字

主人降洗節疏鄭云賓將從降鄉之當辭賓降故也辭毛本誤從

主人坐奠觚于篚于毛本誤與音義辟音避下脫下辟正主辟君皆同八字

主人升節音義坋步困切困誤困

執冪者舉冪節疏賓亦臣子而酌膳尊酌監本誤的

膳宰薦脯醢節疏既與鄉飲酒同用狗狗監本誤拘毛本誤物

主人降節疏觚亦稱爵亦毛本誤言皆與此同脫皆字同監本誤司

賓坐奠觚于篚奠監本誤酋

主人坐祭節疏云席末坐啐酒末毛本誤未胥乃薦主人于洗北是也脫乃字

主人盥洗象觚升實之實誤賔

疏自此下云云下誤不不得北面取脫取字

更爵洗升酌膳酒以降案敖氏繼公云上下文酌膳皆無酒字此有者衍也

主人盥洗升媵觚于賔媵集説作騰案敖氏繼公云騰猶揚也亦取其自下而上之意凡卑者之酌酬酒於其臣禮則曰舉觶于君禮則曰騰觶云騰字似優于媵宜悉從今文觚當為觶此酬賔也

疏以此約之則此無升筵之事此誤比

媵送至作媵○師曠李調侍李誤季義勝於送誤義騰與媵決五字

主人降洗節音義殺所界切下脫下皆同三字

主人酬膳節註拜其酬已已誤也

主人降復位節註其禮彌卑禮誤體音義弛尸氏切尸誤户

與音餘下脫下人與並同五字

小臣作下大夫節音義為于偽切下為拜猶為為其為祭同一十四字脫

媵爵者皆坐祭節疏猶執觶待于洗南猶誤故

媵爵者洗象觶升實之實誤賓

疏若西面酬酒則背君誤尊東西面酬酒以背君由尊北又楹北往

君所往誤住相隨降自西階下脫也字案鄉射記云記誤皆是以

鄉飲酒一人云云脫以字故引大射媵爵者皆退反門右北面位當依通解本作故引大射以足之言反門右北面位也

公坐取大夫所媵觶疏則不言升成拜言誤得此篇末無算爵云云未誤末

易觶洗疏凡酬賓當新酌以授賓凡誤以其居三字所以受酢為受尊者之爵言更酢誤酬今由前人後用疑

公有命云云反升酌膳觶案敖氏繼公云解衍文大射儀無之

疏謂若酬時下為拜若監本誤若公降一等辭賓升下不拜直言四

字當衍文

射人作大夫長節註言作大夫則卿存矣則儀禮圖作即

疏賔則旅三卿儀禮圖作君酬賔賔旅酬三卿

賔大夫之右節註賔在右者相飲之位在毛本誤左

疏賔在西階上酬卿在誤有

主人洗升實散節疏君酢主人酢誤作

司宮兼卷重席音義直容切下脱下註皆同四字

疏彼遵尊於主人遵誤尊

卿升拜受觚節音義去起呂切下脫下同二字

乃薦脯醢節疏不酢至於羞○遂自酢于阼階下遂自誤主人

射人乃升卿節音義先悉薦切下脫下先大夫同五字

疏上公得置孤卿一人公毛本誤命下故得攝公公二本並誤云

席于阼階西節音義近附近之近下脫下同二字

疏亦是為大尊屈之也亦誤皆下亦席誤一席

小臣又請媵爵者節疏論一人致爵于公之事論監本誤諭

請致者節註下脫古文云作階下北面再拜十字從通解挍

疏正謂周公作經以優之非賔也以優之非賔也通解作許其如此爾言

若者不定之辭若誤君不然似言皆數疑

洗象觶升實之節疏令始命長致故俱拜以其共勸君故也當從通解本作君雖止命長致亦當二人俱拜也

公又行一爵節疏一爵至酬賔○以其上觶者已為賔舉旅以觶二字衍從通解挍不專為賔下衍舉旅二字

主人洗升節疏前卿受獻不酢辟君辟誤爵

胥薦主人于洗北節疏故知此胥是膳宰之吏脫上三字從通解校

大夫皆升就席脫下升字

席工于西階上節註工瞽矇矇誤從月後同不出音義少詩召切四字脫

小臣節音義何胡我切下脫又音河三字相息亮切下脫註及下相祭並註同八字

疏周禮序官丈官誤管

工歌鹿鳴節註有孔昭之明德可則傚也傚誤效下同釋文云本又作詨

公又舉奠觶節疏至三射之後誤故笙之間至射六字然猶言酬

也上衍雖字也字脫

卒節疏謂為大夫舉旅行酬行酬字誤倒或從卿卿監本誤鄉

笙入節音義陔工才切工誤下註奏南陔白華華黍白毛本誤

曰後世衰微衰監本誤哀且正考父校商之名頌云云且誤宜

升授主人案敖氏繼公云句下當有爵字如鄉飲酒鄉射禮之所云此大脫耳

衆笙不拜受爵節疏笙在堂下而言降者誤言不拜受爵降者於從

通解挍

乃間歌魚麗音義間廁之間（下脫註及下註放此六字廁誤則）註此采其物多酒旨（旨誤者）音義蔓音萬（下當脫樂音洛三字）遂歌鄉樂節音義召上照切（下脫註同後放此五字）註采蘩言國君夫人不失職也（蘩監本誤繁）於時文王三分天下有其二德化被于南土（南誤西時毛本誤是）夫婦之道（下衍者字）音義興王如字（下脫又于況切四字）

疏是以彼處云云至明同也（當從通解本作是以註以合解之也）

大師告于樂正曰正歌備（脫于字從石經按）註掌合陰陽之聲

教六詩六詩誤大師疏內同吾聞聲歌各有宜也吾記作賜

疏對小師已下二百人為上工也工誤士

射人自阼階下節疏徧獻之後乃行旅酬下脫故立司正之後乃行旅酬一十字從通解按唯一獻以辨尊卑唯誤雖

司正降自西階節音義為于偽切下脫下為位所為同六字

升自西階東楹之東請徹俎降案敖氏繼公云降行文大射儀無之

賓反入節疏燕安坐相親之心也者脫也字不云君降脫屨者則君脫屨之在堂上席側脫者字之字當衍文下脫屨於堂上席側脫去

堂上二字

羞庶羞節疏謂膷肝膋狗胾醢也胾毛本誤膋取狗肝一一誤以

大夫祭薦節疏不敢於盛成禮者盛謂未立司正之前立行禮時也脫者盛時也四字受獻之時云云當依通解本作成禮謂祭先也大夫彼時受獻不祭脯醢是不敢成禮於盛時也二十五字

司正升受命節疏既對乃反坐也乃監本誤及

士長升拜受觶主人拜送觶送誤受案敖氏繼公云凡獻無用觶者當從今文作

觚後同

乃薦司正與射人節疏大射正及小射正皆有事也及監本誤反

辯獻士節疏今卿大夫得獻升堂上東方脫上東方三字從儀禮圖挍

若射節註如者如其告弓矢既具具監本誤見

疏故大射初司射自阼階前請於公故下衍曰字

公坐取賓所媵觶節疏論君為士舉旅之事君當作公

大夫立卒爵不拜實之實誤賓

疏得獻之後旅則及之則誤酬從通解挍

主人洗節註大樂正立於東縣之北立毛本誤令　凡獻皆薦也薦毛本誤爵　音義亦學戶教切大樂音泰別彼列切一十三字脫

疏明大小樂正各監一縣也脫也字　在小樂正之北者北下脫行北上二字　外命夫則諸侯臣脫上三字　此內小臣獻於阼階內脫小臣三字

受賜爵者以爵就席坐節疏但先君至後飲也當從通解本作

但君未飲而已先卒爵則似惠不由君而來故俟君卒爵然後飲則是由尊者來也此執爵者至孤人也六十一字當在下受賜爵者與節疏上此係誤并入唯卒受爵者與以酬士脫受字

受賜爵者興授執散爵案大射儀下脫一者字

唯受爵於公者節疏乃是綏辭乃是二字毛本誤倒

士不拜受爵節疏言彌臣者脫臣字今乃沒賔不言賔沒誤設

宵則庶子執燭節疏案當有自此至公不送論賔出之事一十一字

奏陔節疏明此為行節戒之　戒毛本誤介

公與客燕節音義使所吏切　下脫下使臣同四字

對曰寡君節註謙不敢當也　敢毛本誤告

寡君固曰不腆節音義傳丈專切　丈誤文

記

燕朝服於寢節疏複下曰舄　曰毛本誤白

其牲狗也註狗取擇人明非其人不與為禮也　一十八字在亨于門外東方節上今並脫去

若與四方之賓燕節疏比戒賓一辭一誤在

賓為苟敬節註令燕又宜獻焉宜誤且

疏前有饗食不言之者饗毛本誤獻於是席之於阼階而西

且敬之脫而字之誤也令苟敬之前宜有薦云云令誤但

無膳尊節疏卿大夫来聘卿毛本誤鄉引彼經以證出出當也字之誤

與卿燕則大夫為賓節註以路堵父為客路國語作露君但

以大夫為賓者但通解作恒音義飲於鴆切下脫下文若飲并註同七字

堵音者下脫劉音覩三字

疏此謂不以所與燕者為賔之儀以誤使與誤為

羞膳者節疏經直云請執冪與羞膳者脱者字

若以樂納賔節疏自此盡若舞則勺勺監本誤云賔及寢庭

與仲尼燕居云云賔及下衍庭及二字

升歌鹿鳴節疏故特言下管新宫下衍乃始二字

若舞則勺疏謂秉干舞以奏勺詩也干誤于

凡栗階節疏涉級聚足涉記作拾註拾當為涉聲之誤也

有内羞節疏羞豆之實酏食糝食下食字誤飡為餌餈之粘

著以粉之耳 著誤者

不以樂志 案敖氏繼公云古文志識通不以樂志者言其每發不以樂為識而必欲應之也此亦優君也

若與四方之賓燕節註受賜謂公鄉者酬之 鄉誤卿 酬誤酧

有房中之樂節疏明四方之賓而有之 明下疑脫為字 用樂節疑有脫字 明彼本無鐘磬也 彼毛本誤衣

大射儀第七〇大射儀 監本脫儀字 與其羣臣射以觀其禮也 脫也字從釋文校 射儀於五禮屬嘉禮 儀誤義

君有命節疏故以政教言之也 教毛本誤戒

宰戒百官節音義治直吏切下之治同八字脫

射人戒諸公卿節註凡其戒命命監本誤令

踈致齊三日三誤二又大宰云又誤是王自澤宮而還宮毛本誤官

前射三日節踈此宰夫戒是再戒之宿不云宿者云宿下疑脫戒字或宿即戒字之誤自此至是前一日矣當依通解本作上文射人戒是旬有一日此宰夫申戒是前射三日宿是夕宿爲前一日宗伯宿視滌濯是也三十六字

司馬命量人節音義參依註音慘素感切上脫命量音亮下量人皆同九字下脫後放此三字註掌量道巷塗數者塗釋文作涂止視遠近毛本止誤正近

誤所

音義鵠古毒切上脱所射食亦切下射之射麋侯同以爲于僞切一十七字下脱後同下户嫁切六字

疏旁又飾以皮也通解作侯旁亦以皮釋之豻侯者豻鵠飾也者下脱鄭註周禮云胡犬豻侯九字從通解本校

遂命量人節音義見賢遍切上脱巾如字劉居覲切後皆放此一十一字下脱又如字註同五字

註鳭鵠知來鳭釋文作鳱音于劉音岸又音雁

音義切所射食亦切下射之所射侯同中丁仲切下難中中之皆同任音壬較音角正者音征下爲正同點户八切參七南切又音三大半音泰下大蔟同五十六字脱

疏故鄉射記云鄉毛本誤夏雖欲解經見鵠之義雖疑衍字則是

三分寸之一則是少半寸下則字當即字誤云以豻侯計之者計毛本誤記張法㩁鵠下畔鵠下衍一鵠字少半寸者即三分寸一也寸一字誤倒故知㩁侯下綱法地云云侯毛本誤者是大侯下綱去地亦然集說作則上綱去地四丈八尺五寸少半寸也

樂人宿縣節音義縣音玄鎛本又作鎛音博十字脫

疏半之者謂諸侯之卿大夫士也諸侯之卿大夫半天子之卿大夫脫士也諸侯之卿大夫八字西縣鐘東縣磬下脫是半之為堵九字是亦全之為肆是亦字誤倒半天子之士縣磬而已半毛本誤

北

或於階間或於東方下脫是亦半之為堵六字

建鼓在阼階節音義應應對之應五字脫註音義跗方于切便埤西切後皆同一

十一字脫

疏楹謂之柱謂誤為故用先代鼓代誤伐

西階之西節音義頌如字一音容六字脫平民無忒忒國語作貳示民

軌義義國語作儀音義射音亦為賓于僞切下同省所景切一十四字脫

疏言春秋傳者上脫夷則無射主西方成功收藏故稱頌頌者美盛德之形容也二十三字從

通解校

應聲應之也（脫上二字）其義亦通（誤亦通義是）筌虡以間（虡經作鏞）筌

東方鐘磬西方（西監本誤西）

簜在音義簜大黨切（四字脫）

疏則此簜管也（誤故知竹管也）

鼗倚節音義（倚於綺切紘音宏七字脫）註音義（柄彼命切劉本作秉音同一十字脫）

疏猗與那與（與毛本誤于）以木貫之而下有柎（柎當跗字誤）若天

子諸侯冕而朱紘（紘監本誤紭）

司宮尊于東楹之西兩方壺（壺監本誤壺後可知不出）註音義（近附近之）

近為冪于僞切下註為諒為有為射同卷辟必亦切緆悉歷切劉余章切又羊敢切三十六字脫

疏自此盡奠定奠定當作官饌但文有詳畧耳文誤又即塟下棺

椑間重鹿盧之輩輩通解作類還近似籩豆之豆當依通解本作故其制還近似乎豆下舉漢法而知五字當為衍文其制小而高此承尊之豐其制誤口徑小下衍而字豐誤物口足徑各宜差寬宜誤亦比常豆差短豆下衍而字亦謂之坫致爵於其上坫誤玷下同於其誤在於

尊士旅食節疏遥繼鐏而言言毛本誤云

又尊于大侯節音義獻素河切出註下註獻並同一十一字脫註音義沸子

禮切上脱沙素河切下同六字

疏沛鬱邑之事也脱也字　謂侯之神故用鬱邑也謂當為字誤

以下文云服不之尊以誤案從通解校

大夫繼而東上案敖氏繼公云繼而下當有西字　音義鄉許亮切下皆同六字脱

官饌節音義共音恭劉居倦切七字脱

羹定音義定多佞切四字脱　註烹肉熟也烹釋文作亨音同

大史在干侯之東北大史誤大夫下同　音義大史音泰後大平大師大史皆同干音岸從才用切二十字脱　註故入庭深也故衍字　音義相息亮切四字脱

小臣師詔揖諸公卿大夫大夫二字衍出註下句同

大射正擯節音義長丁丈切四字脫

又命之節音義復扶又切下復再同八字脫

乃命執冪者節疏以其執冪者士執毛本誤之

擯者納賓節音義辟婢亦切又音避註同九字脫

奏肆夏音義夏戶雅切凡代名及樂章九夏皆放此一十五字脫註音義守手又切宂苦浪切劉音剛一十一字脫

疏若賓辭而出奏陔夏辭毛本誤奏

主人北面盥節音義辟音避下註辟皆同八字脫

主人卒洗賔揖乃升案通解本無乃字儀禮有註賔每先升尊也尊也誤揖之

主人坐祭不啐酒註未薦者臣也未毛本誤木

更爵洗節音義散思但切下皆同酢才各切本亦作醋一十五字脫

主人盥洗升節疏自此盡東南面立論主人酬賔之事脫東字主人酬賔誤主人受賔爵

主人坐祭遂飲節疏是正主酬賔之節也主誤王

主人降洗節音義 殺所界切下禮殺皆同九字脫

小臣自阼階下節音義 長丁丈切註及下皆同九字脫

媵爵者立于洗南節音義 造七報切四字脫

小臣請致者節音義 與音餘三字脫

媵爵者皆退反位疏但大夫初與卿云云 但疑衍字 仍是門

右北面位少進而已 仍誤乃

公坐取大夫所媵觶節疏自此盡復位 復位當作無加席

公坐奠觶節註下不輒拜禮殺也 脫殺字輒誤就 音義 為拜于偽切下

猶為為大尊為君為皆同一十六字脫

公坐奠觶節註賓進以臣道就君受虛爵就字監本脫毛本誤也

賓以旅大夫節註先公卿後大夫脫卿後大夫四字公誤孤下並同從通解挍

賓大夫之右坐奠觶拜執觶興大夫答拜下脫註賓在右相飲之位八字疏釋曰賓位在左而在大夫之右者是相飲之位非賓主之位也二十五字音義相飲於鴆切五字脫

賓坐祭立卒觶不拜下脫註酬而禮殺四字

若膳觶也云云遂就席下脫註言更觶尊卿尊卿則賓禮殺一十二字疏釋曰上註云

不相襲者于尊者言更自敵以下言易此賓于卿自是敵以下當言易今言更者尊卿尊卿則卑賓禮殺也四十七字

大夫辯受酬云云以虛觶降奠于篚復位 下脫註卒猶已也今文辯作徧一十字疏釋曰言復位者亦如上復門右北面位即庭中北面位也二十三字

主人洗觶升實散獻卿於西階上 脫註酬賓而後獻卿飲酒禮成于酬十三字觶誤酬

司宮兼卷重席設于賓左東上 下脫註言卷則每卿異席重席蒲筵緇布純席卿坐東上統于君席自房來二十八字 音義 重直容切註下皆同純之閏切又章允切一十六字脫

卿升拜受觚節音義去起呂切辟音避下辟君同一十一字脫

乃薦脯醢節音義臑奴到切四字脫

疏故公卿等皆無俎也毛本卿字闕

卿坐節註事在射臣之意誤亦自貶于君從通解挍

疏案燕禮不在射亦不啐者誤燕禮君在不嚌不啐者

辯獻卿節音義先悉薦切下註先丈夫同十字脫註音義大尊音泰近附近之近下同昵女乙切坐才卧切一十九字脫

洗象觶升實之節音義處昌慮切下放此六字脫

大夫皆升就席 大毛本誤乃

僕人正節音義 少詩召切下文及註皆同瞭音了別彼列切一十七字脫

相者節音義 何胡可切又音河挎口胡切又口侯切一十五字脫

從者徒相入疏是列官尊卑也 官毛本誤言 是先後之位 下既據二字衍

小樂正立于西階東疏而云西階東不變 而毛本誤西

乃歌鹿鳴三終註可則傚也 傚釋文作効 音義 勞力到切四字脫

主人受爵節音義 長丁丈切下之長同陶音遥長六直亮切一十六字脫

疏其穹隆二十板穹誤窮

卒管節註北面立于其西于毛本誤云

擯者自阼階下節音義監古街切四字脫

司正降自西階節註奠於中庭故處處誤也

興右還節註得於觶西往來也於誤從音義背音佩下為背同七字脫

司射適次節音義挾音協又于協切下皆同乘繩證切見賢遍切弣方甫切又芳武切二十六字脫

註張幃席為之張誤帳弣弓把也把誤杷音義闑音闃著丁畧切下同把

音霸擘彼革切劉薄歷切二十四字脫

疏大射正舍司正親其職大射正下監本誤衍射字

遂告曰節疏曲禮云君使士射上衍是以二字

射器皆入節音義福音福三字脫　註豐可奠射爵者射本亦作罰

度尺而午射正莅之莅監本誤涖　音義數音朔三字脫　註一從一橫

曰午一釋文作壹　音義從子容切四字脫

疏則上文橫與距隨是也上文當作鄉射記　云午十字謂之謂當

為字誤

即鄉射記從長如笥三尺横長武尺二寸是也脱上長字横誤如

卒畫自北階下節疏以其人升降自北階脱以字

司射西面誓之節音義射食亦切中丁仲切下註次中矢中同一十五字脱

疏士射干侯干毛本誤于

遂比三耦音義比毗志切四字脱

疏例同三耦一侯而已三毛本誤一

三耦俟于次北節疏故立於此以俟命脫下三字

司射命上射節音義拾其業切下文及拾發拾取既拾皆同一十五字脫

司射入于次節音義个古賀切四字脫註搢扱也扱釋文作捷初洽切

射三侯節註以御亂兮御詩作禦音義射食亦切四字脫

卒射北面揖疏案鄉射誘射射卒南面揖者脫下射字故司

射不特尊之特誤待其餘小卿及大夫小誤少

司馬師命負侯者節註深志於侯中也於誤與掌以旌居

之待獲旌監本誤旍音義令力呈切四字脫

貫侯者皆適侯節註作使也使毛本誤始

上耦出次節音義間問厠之間五字脫

疏亦上射在北居右右誤左

皆當其物節註大夫耦則視參中云云士耦則視干中毛本上視字誤射干誤于下干侯同

南揚弓命去侯侯監本誤侯音義去起呂切註下同後去扑去侯註去塵皆同一十七字脫

疏當脫自此至司射退反位論司馬正命去侯司射命射之事也二十二字

援獲者退立于西方 案敖氏繼公云援獲者下或曰當有摧字蓋文脫耳 音義 共九勇切下共兩去皆同十字脫

司馬正出于下射之南節 音義 還戶串切下註還共同說吐活切下並同十七字脫

司射進與司馬正交于階前相左 于監本誤與 音義 射獲食亦切註同七字脫

註射獲矢中人也 人之誤

乃射節 音義 更音庚三字脫 下當有自此至搢扑反位論三耦初射之事也一十八字疏

舉旌以宫節註等言獲也 等鄉射註作再

上射降三等云云上射于左 三誤二于監本誤與

疏三耦皆袒決遂取弓 脫皆袒決遂四字

三耦卒射亦如之 案敖氏繼公云三亦當作二字之誤也

升自西階節註揖推之 之毛本誤也

司馬正降自西階節疏此出于下射之南 案鄉射禮下射作左物

小臣師設楅節註鄉射禮曰乃設楅于中庭 禮誤記楅毛本誤幅

司馬師坐乘之 下脫卒字音義乘承證切下同數所主切一十字脫

若矢節音義（索悉各切一音所伯切復扶又切下註復言復賓復並行為復復釋君復皆同三十字脫）

司射適西階西節疏上以去扑告君不註（以字衍）故鄉射升堂至聞之也（當依通解本作故鄉射亦升堂也）

司射東面于大夫之西北耦（比誤北）音義（比毗志切下同六字脫）

命衆耦節音義（見賢遍切四字脫）

上射東面節音義（還音患註下放此此一音環十字脫）註右手從裏取之（右毛本誤有）

并矢於弣（弣毛本誤附）音義（踣步伯切背音佩下同九字脫）

下射進節音義覆芳伏切註同六字脫

既拾取矢梱之梱誤從困下同音義梱口本切劉音涃七字脫涃音困

退者與進者相左相揖下衍還字

司射作射如初作射誤作揖下當有釋曰自此至三耦卒射論三耦再射之事也一十七字

司射猶挾一个節註猶有故之辭有誤守令三耦卒射衆

足以知之矣脫足字從通解以毛本誤已

大史釋獲節疏明亦使人執之下通解本有但文不備也五字

揚觸梱復梱監本誤從囷音義中丁仲切下脫註矢中中鵠值中猶中不中中下所中中三侯若中皆中二十一字註其邪制躬舌之角者為維躬毛本誤射或曰維當為絹絹綱耳案敖氏繼公云絹恐是縜字之誤梓人云縜寸焉梱復謂矢至侯不著而還復謂誤為公則釋獲優君也則毛本誤而音義著直略切下同六字脫

疏云侯有上下綱至棲鵠是也案通解作維者謂上躬上舌下躬下舌兩頭皆有角以小繩綴角而繫之於植綱者謂上綱下綱皆出舌八尺亦用繩為之所以繫侯於植者然則綱與維皆用繩為之故矢或離綱或離維也或曰維當為絹絹綱耳者鄭更為一義謂非是綴角之繩乃止下綱之絹耳

九十九字

九十九字

釋獲者命小史節音義傳直專切四字脱

賔降取弓矢于堂西案敖氏繼公云此言降而不言升似有闕文

公將射節疏云君尊若始馬者始馬誤為始

一小射正授弓拂弓皆以俟于東堂案敖氏繼公云授當作受受弓者受于有司

疏司射或謂之小射正誤或云小射正五字

公將射節音義笴工但切劉古老切八字脱

公就物節音義笥息嗣切劉音司七字脫

疏又案上文司射請立司正射請誤舍覲

小射正坐奠笥於物南節音義將子匠切契苦計切八字脫

小射正贊袒袒監本誤袓

疏乃云公袒朱襦袒毛本誤襦既袒乃設拾設誤決

大射正執弓節音義揉而九切下脫劉奴丑切又耳了切八字

疏案考工記弓人云弓毛本誤工

北面告于公曰左右卒射監本脫告字註司射不言告者言衍

字

賓諸公卿大夫之矢皆異束之以茅卒案敖氏繼公云卒字衍

司馬釋弓反位節疏不失其次云云次誤故

北面視算視釋文作眂云本亦作視

釋獲者東面節音義數所主切註數者挍數同一十字脫

一純以取節音義縮所六切從子容切下同蹙子六切一十四字脫

每委異之註易校數挍誤校音義易以豉切四字脫

有餘純節音義近附近之近下註近其同十字脫

一算為奇節音義奇居宜切六字脫

東面坐案敖氏繼公云此坐字衍文鄉射無之註少北於故北誤比

司射命設豐節音義飲於鴆切下文若飲公飲君皆同十三字脫

司宮士奉豐節音義奉芳勇切下同少詩召切十字脫

疏大夫已上皆手授大毛本誤太

司射遂袒執弓挾一个脫遂字從石經校

不勝者皆襲節疏却欲與勝者相起發起下衍復字

三耦及衆射者節疏適不幸而在不勝之黨誤今若罰爵在於不

勝之黨及論其藝誤及其助祭從通解扶或但在勝黨云云若不數中亦不得助祭脫或字數誤教取其助祭取一身之藝通解無取其二字

小射正作升飲節音義辟音避下辟中辟俎皆同十字脫

不勝者進節疏明知未飲時兩手執弓未誤来

僕人師云云退俟于序端俟毛本誤次註音義為于偽切下為大侯當為媒為為復為將皆同一十八字脫

若賓諸公卿節疏故知此耦謂士也知誤云

僕人師洗升實觶以授賔實誤賔

若飲公節疏兕觥角爵角毛本誤同

若諸公卿大夫之耦不勝案敖氏繼公云比耦之時大夫有與士為耦者諸公卿無與士為耦者此公卿衍文註以尊為耦而又不勝以尊下本或有與卑二字

司宮尊侯于服不之東北兩獻酒案敖氏繼公云兩兩壺也或脫一壺字耳

疏聖人射決一與一奪決疑法誤而豫張大侯而故誤必侯君

射訖乃設之者脫必侯二字上至於誤至此從通解本挍

司馬正洗散節疏皆以事名之原闕

司馬正西面節疏是略賤也是誤故　蓋大侯尊云云蓋誤但

故下註云司馬正皆獻之脫註云二字

卒錯節音義錯劉音厝四字脫　註適右个由侯内由監本誤出　音義个劉音幹註及下同八字脫

疏以其既祭左个次祭右个次誤決

獲者左執爵節註如於北面人馬北毛本誤此　故抗而射女射監本誤設　音義祝之又切女音汝射食亦切下始射同豐其丈切一十九字脫

適左个祭節註獻獲者俎與薦皆三祭薦毛本誤俎

卒祭節註此鄉受獻之位也（此毛本誤北）

司馬師受虛爵節疏明此是豻侯豻侯之獲者可知（此誤知）

卒司馬師受虛爵奠于篚（脫師字）

獲者皆執其薦節疏明繼服不而南可知（繼毛本誤計）

司射適階西去扑（適毛本誤釋）註少南辟中（辟誤辨）

薦脯醢折俎皆有祭（案敖氏繼公云折上亦似脫設字）

興司射之北面節音義（辟婢亦切註同六字脫）

司射倚扑于階西適阼階下北面請射于公如初案敖氏繼公云階下請射于公正禮也鄉之升者有為為之耳此言如初未詳疑衍也

疏決前司射升堂請射于公升請誤諸

反揩扑節音義拾其業切下大夫拾同九字脫

司射先反位疏是以決之決誤次

二耦拾取矢如初二誤三小射正作取矢如初案敖氏繼公云此一句似衍大射之禮司射惟命拾取矢而不復作與鄉射異以前後經文徵之可見又言此于拾取矢之後似非其次且上無作取矢之事亦不宜言如初其為衍也明矣

三耦既拾取矢節音義〔說劉詩悅切又始銳切下同一十一字脫〕註皆進當

楅進三耦揖之位也〔楅監本誤福〕

疏至公即席後賔升階復位還篚〔賔誤擯〕

揖進大夫與其耦皆適次〔案敖氏繼公云進當作退鄉射云揖退是也〕諸公卿升就席〔案敖氏繼公云大夫既反位諸公卿乃與之序升公卿之下不言大夫者文脫耳又此上下文皆言卿大夫升就席不應此時獨否也〕音義〔个古賀切下同六字脫〕

疏拾取矢在後〔矢毛本誤次〕以其上大夫與下大夫〔當依通解本作蓋公卿乃上大夫七字〕待下大夫反位〔脫下字反誤及〕

衆射者繼拾取矢云云襲反位　下○誤在下節釋弓反位下繼毛本誤既

司射猶挾一个節註君子之於事　下脫也字　音義應應對之應正音征十字脫

疏釋曰　下當有自此至卒射如初論三射以樂為節之事一十六字　謂若天子騶虞

九節　謂誤請　云復用樂行之者　云復誤一獲　其節奏比於樂　奏行字

證射用應樂為難之意　樂誤而

司射遂適堂下北面眡上射　眡誤從耳旁氏諸本並作視　註鼓無當

於五聲五聲不得不和　脫五聲二字不得記作弗得　音義當丁浪切四字脫

疏是其投壺存者脫其字

上射揖司射節音義朝直遥切歎音朝七字脫

疏重此樂節故也脫節字

公樂作而后就物稍屬案敖氏繼公云謂授矢于公稍屬也然此當蒙如初儀之中似不必獨見之且語句不全亦恐非出於作經者之意蓋衍文也又見燕禮記

註志意所擬度也擬釋文作儗音義度大各切四字脫

司馬升命取矢節音義乘繩證切四字脫

下當有釋曰自此至與算而俟論取矢視算飲射爵及射畢之事二十二字疏

司射命設豐實觶如初 案敖氏繼公云實觶之上更有設豐二字如鄉射之文此文脫也

疏彼不言面鏃而此言面鏃彼言兼弦弣而此不言兼弦弣 脫彼而鏃及彼言兼弦弣而此不言一十二字從通解挍

矢不挾兼諸弦 案敖氏繼公云弦下蓋脫弣字

司射命釋獲節疏但臣不敢必君射 但衍字 今既退中與算 與誤於

公又舉奠觶節音義 長丁丈切下士長同八字脫

司馬正升自西階 案敖氏繼公云李寶之云馬字疑衍

遂適西階上節音義從才用切註同六字脫

庶子正徹公俎節音義去起呂切四字脫

皆說屨升就席屨毛本誤履音義說土活切下同蹴子六切踖子亦切一十四字脫

羞庶羞節音義膴音撫又才悶切人士戀切臂力彫切胾壯吏切炮薄交切或作炰無同音缶鼈本又作鱉必滅切膾古外切鶉市春切鴽音如四十九字脫

疏膋腸間脂脂毛本誤腈

司正升受命節疏以云反席云誤為此將獻士士誤主

乃薦司正與射人節疏略之故文不具脫上三字從通解挍

公答拜賔反位脫賔字音義觚音觶出註五字脫

受者如初受酬之禮酬毛本誤成

疏故知士有盥升主酌授之士誤是

司正命執爵者節音義令力呈切四字脫

大夫卒受者節註與上坐者異也脫也字從通解校

疏大夫末受酬者末誤未下行能字輒興西階上云云當依通解本作當與士相酬士立堂下與上坐者異故大夫與而立酬也

大夫立卒爵節註祝史小臣師旅食皆及焉及監本誤反

疏鄭知祝史以下皆得旅酬前得獻祝史云云皆誤階前得當者前誤

若命曰復射節音義復扶又切四字脫

疏當有自此至皆獲論復射之事一十字

卿大夫皆降節疏復不言若賓若長復毛本誤若

壹發中三侯節音義中丁仲切注同六字脫注而和者益多益誤亦

音義和戶卧切樂音洛七字脫

疏上云第二番第三番唯公得中三侯皆釋獲毛本上誤士得

誤侯

主人洗升自西階節音義治直吏切相息亮切縣音玄别彼列切一十五字脱

疏當有此經論獻庶子左右正内小臣之事一十四字不見小樂正從之少小誤

上文樂正反位反誤及是以云時事不聮也時事毛本誤是時

無筭爵節疏論爵與樂無次數之事樂無次誤恣意無

受賜爵者節疏嫌得即飲不代代毛本誤伐

受賜者與授執散爵者受賜下當有爵字

卒爵者興以酬士于西階上卒下當有受字

疏鄭轉乃為而者轉誤傳

公命小臣正辭節音義辟劉芳益切一音避八字脫

無算樂節音義間間廁之間樂如字又音洛一十一字脫

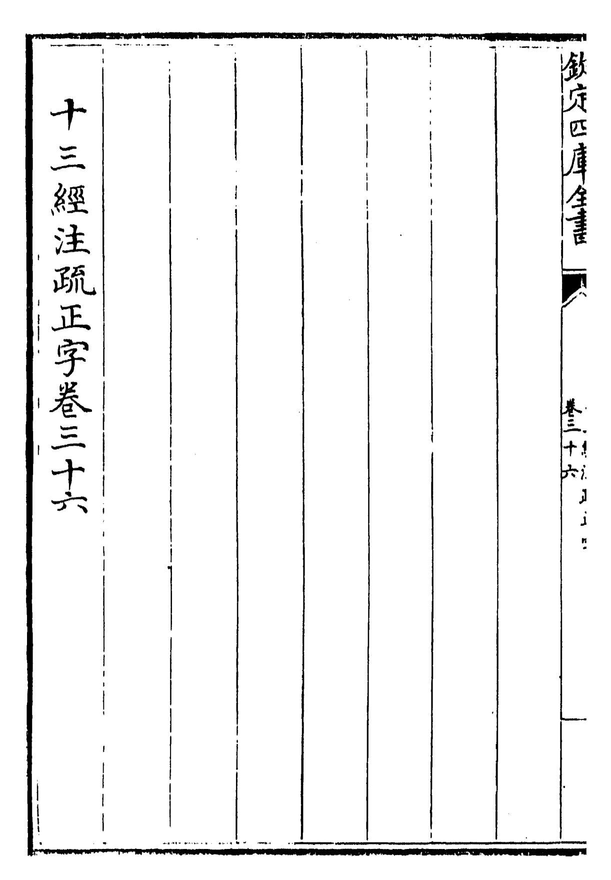
宵則庶子執燭節音義燋劉哉約切字林子弔切共音恭蒸章凌切一十七字脫

疏論禮畢賓出公入之事賓出公入誤容公卿出入

賓所執脯節註志禮不忘樂案燕禮註作不忘禮

公不送節疏賓禮訖是臣是也是臣誤臣禮

公入驁案敖氏繼公云驁上似脫奏字



十三經注疏正字卷三十六